

Vidéo mobile : raconter une histoire avec son smartphone

Modalité : Sur-mesure

Niveau : Tout niveau

Présentation

Cette formation proposée par un journaliste, sur deux journées, est une mise en situation éditoriale et pratique sur la vidéo-mobile pour penser son contenu vidéo, apprendre à tourner et monter au smartphone. Définition, contexte, prise en main du matériel et des applications, tournage au smartphone, technique d'interviews, montage et export.

Chaque participant repart de la formation avec sa première interview illustrée, prête à être diffusée.

Objectifs

- Tourner des plans vidéos fixes et en mouvement avec un smartphone
- Monter des vidéos sur un smartphone
- Être capable d'enrichir le montage vidéo par un commentaire et des textes incrustés
- Être capable de réaliser des reportages en extérieur ou intérieur, des interviews, des mini-tutoriels ou vidéos pédagogiques
- Réflexion éditoriale : quel contenu vidéo pour quelle cible avec quel message ?

Pré-requis & Profil des participants

Il est demandé une bonne connaissance de son smartphone.

Elle est destinée aux :

- Journalistes (salariés et pigistes)
- Producteurs de contenu numérique : brand content manager, Social media Manager
- Auteurs, intermittents
- Responsable marketing
- Formateurs
- Service RH

- Service Formation pour les accompagner à produire du contenu pédagogique

Programme

Premier jour

- Présentation formation, prise de contact : 20 minutes.
- Présentation du MOJO (Mobile journalisme) : 1 heure.
- Préparer son téléphone pour filmer / Présentation du matériel, des accessoires : 40 minutes.
- Exercice pratique : prise en main et test du matériel avant un tournage : 1 heure.
- Les règles de base pour filmer : comprendre la composition d'une image (règle des tiers, symétrie, axes de prises de vue), les différentes valeurs de plan et les mouvements de caméra : 1 heure.
- Exercice pratique :

- Raconter une histoire en images

Filmer une action en séquence en la décomposant avec plusieurs valeurs de plan : 1 heure 30 minutes.

- Initiation au montage sur smartphone : prise en main de l'application de montage et dérushing des images tournées pendant l'exercice précédent : 1 heure 30 minutes

Deuxième jour

- Les techniques d'interviews : la techniques des 5w, les trucs et astuces pour bien réussir son interview : 1 heure.
- Préparer son tournage : réflexion éditoriale et préparation technique : 1 heure.
- Cas pratique : tourner une interview avec des plans d'illustrations : 2 heures.
- Monter une interview avec l'application de montage : 2 heures.
- Ajouter un titre et un habillage graphique : 30 minutes.
- Retours sur expérience de l'exercice de la formation : 30 minutes.